



Bulletin d'informations régionales de novembre 2025

Éditorial

Filles et mathématiques, des mesures pour une réconciliation...

La rentrée 2025 est le lancement du plan « Filles et Maths », voulu par Elisabeth Borne, éphémère ministre de l'Education nationale. Ce plan d'actions a pour objectif de mobiliser la communauté éducative et les parents afin d'inciter les jeunes filles à se former aux sciences de l'ingénieur et du numérique. Parmi [les huit mesures](#), la première est une formation aux biais de genre pour tous les personnels dès la rentrée 2025. Cette sensibilisation de 2 heures devait être réalisée obligatoirement avant le 15 septembre. La quatrième mesure a pour objectif une augmentation de 30 000 filles en 2030 qui choisissent la spécialité Mathématiques et la gardent en terminale, soit 5 000 filles de plus par an dès la rentrée 2025.

J'approuve évidemment ce plan mais n'oublions pas que c'est depuis la réforme du baccalauréat de 2019 qu'une part importante de filles et aussi d'élèves issus de milieux défavorisés s'est détournée des mathématiques et des sciences. L'APMEP n'a jamais cessé d'interpeller

l'institution sur la pertinence de cette réforme. Bien qu'un enseignement de mathématiques complète depuis la rentrée 2023 les enseignements communs pour tous les élèves de première générale qui n'ont pas choisi la spécialité Mathématiques, c'est seulement en juin 2026 qu'aura lieu pour la première fois une épreuve anticipée de mathématiques. Vous pourrez lire dans ce bulletin une analyse sur cette épreuve ainsi que sur les modifications apportées à l'épreuve de mathématiques du DNB pour la session 2026. L'usage de la calculatrice y sera restreint à l'ère où le numérique envahit de plus en plus notre quotidien et notre enseignement.

En revanche, il n'y aura pas de changement dans la volonté du Comité Régional qui, comme les années précédentes, organisera une rencontre dans l'académie autour d'une conférence et de moments d'échanges. Des moments qui deviennent de plus en plus rares depuis la réforme de la formation continue. La date prévue pour la demi-journée régionale, dont vous trouverez tous les détails dans le bulletin de février, est le **mercredi 8 avril 2026** après-midi. N'oubliez pas d'ores et déjà de la noter dans vos agendas !

Delphine Bourgeois

Mise en examen... des examens

À compter de l'année scolaire 2025-2026, des changements non négligeables sont à noter dans l'organisation des examens, que ce soit au collège ou au lycée. Brevet, épreuve anticipée de mathématiques en fin de première : Isabelle Audra et Anne-Frédérique Fullhard partagent leur regard sur les nouvelles modalités d'épreuves. Saurez-vous remarquer les ressemblances et différences ?

Un nouveau DNB en 2026

Il était une fois un examen, parfois menacé de disparition, parfois devenu indiscutable... J'enseigne depuis le siècle dernier et, au cours de ma carrière, je l'ai vu remanié, ajusté, transformé... J'ai même cru qu'il allait devenir la porte d'entrée pour la suite des études. Et il y a de quoi devenir méfiants face à ces annonces et contre-annonces régulières.

Néanmoins, je ne pensais pas que des changements allaient être annoncés après la rentrée scolaire... Et pourtant, le BO du 4 septembre 2025 a pris tout le monde de court. De là à penser que tout n'a pas été anticipé, il n'y a qu'un pas.

L'ensemble du contrôle continu compte désormais pour 40 % de la note finale contre 50 % précédemment. Exit les points par compétence : la moyenne des moyennes de l'année comptera comme celle de toute autre matière. Néanmoins, un nouveau socle est proposé.

En ce qui concerne l'épreuve finale, *à travers les exercices proposés, les candidats sont amenés à mobiliser les compétences : chercher, modéliser, représenter, raisonner, calculer et communiquer.* Elle est notée sur 20 points avec un coefficient 2 et elle dure 2 heures. Elle sera composée de deux parties. La première, à réaliser sans calculatrice, sur 6 points, porte sur des automatismes qui ne sont pas alors précisés. La seconde partie, constituée de divers exercices, est notée sur 14 points. Elle est dédiée à des situations issues de la vie quotidienne ou d'autres disciplines. 2 points y sont consacrés à la qualité de la rédaction, l'usage de la calculatrice est alors autorisé et la durée prévue est de 1 heure 40.

Un flyer, plutôt clair, est disponible ici : [Le diplôme national du brevet | Ministère de l'Education nationale et de la Jeunesse](#)

Concernant les automatismes, les précisions sont apparues sur Eduscol début octobre avec une [liste indicative d'automatismes](#) susceptibles d'être mobilisés lors de l'épreuve écrite de mathématiques (séries générale et professionnelle).

Bulletin APMEP Champagne-Ardenne Novembre 2025

Mais, nous n'en savons guère plus sur la forme donnée à cette partie et encore moins sur le nombre de questions qui seront à traiter.

Sur Eduscol, on retrouve l'algorithmique qui n'apparaît pas dans la présentation initiale : *exercices, dont certains assortis de tableaux ou de schémas, et dont un exercice d'algorithmique.*

Si nous avons bien lu et compris, le sujet sera distribué complet et l'accès aux calculatrices se fera au bout de 20 minutes. La durée annoncée de l'épreuve étant de 2 heures, on se pose encore actuellement bien des questions sur la transition entre les deux parties.

Le fait que l'examen évolue me semble normal et qu'une partie soit dédiée aux automatismes, finalement assez logique. En revanche, ne pas disposer de toutes les informations pose vraiment problème.

Les conditions matérielles semblent loin de la réalité du terrain : pourquoi ne pas laisser un temps pour le ramassage de cette première partie ? Pour la sortie des calculatrices ? Quels moyens y a-t-il pour les élèves à dispositifs aménagés ?

Un minimum de cadrage sur la partie automatismes aurait été souhaitable également. 14 points pour des exercices... est-ce le retour des quarts de point ? Beaucoup de questions et de réponses sont diffusées au compte-gouttes sur Eduscol, directement à la portée de tout le monde, laissant bien précautionneux nos IPR qui n'en savent guère plus que nous.

Nous attendons, sans trop y croire, un sujet zéro.

À l'heure de la préparation des premiers brevets blancs, nous improvisons beaucoup, en essayant de répondre à des attentes institutionnelles pas toujours très explicites mais surtout en espérant ne pas trop inquiéter nos élèves tout en les préparant au mieux pour la suite.

Isabelle Audra

N.B. : Une petite information nous interpelle : le DNB 2026 porte sur les programmes du cycle 4, celui de 2027 portera sur les programmes de 3^{ème}. Mais chaque chose en son temps.

Une nouvelle épreuve anticipée de mathématiques en Première en 2026

Dans le cadre de la réforme du baccalauréat et de la volonté affichée de « revaloriser la place des mathématiques » au lycée, une nouvelle **épreuve anticipée de mathématiques** est introduite à compter de la session 2027 (avec une épreuve passée en juin 2026) pour les élèves de Première des voies générale et technologique. Serait-ce une réponse du ministère aux constats d'un niveau jugé insuffisant dans cette discipline ?

Voyons pour commencer la place qu'occupera cette épreuve à l'examen. Au baccalauréat, le contrôle continu compte pour 40 % et le contrôle terminal pour 60% de la note finale (*ça me rappelle quelque chose...*). Cette nouvelle épreuve écrite anticipée se déroulera (*elle aussi*) sur une **durée de 2 heures**. Elle est dotée d'un **coefficient 2** (français : coefficient $5 + 5 = 10$), que ce soit en voie générale ou technologique, ce qui réduira d'autant le coefficient du Grand Oral. Fait important : elle concerne tous les élèves de Première des voies générale et technologique, y compris ceux qui n'ont pas choisi la spécialité Mathématiques en voie générale. Les résultats de cette épreuve seront intégrés au dossier de l'élève (notamment pour la plateforme Parcoursup) et comptent pour l'obtention du bac.

Penchons-nous à présent sur le contenu de l'épreuve. Celle-ci se présente en **deux grandes parties** (*tiens, tiens !*), pour un total de 20 points.

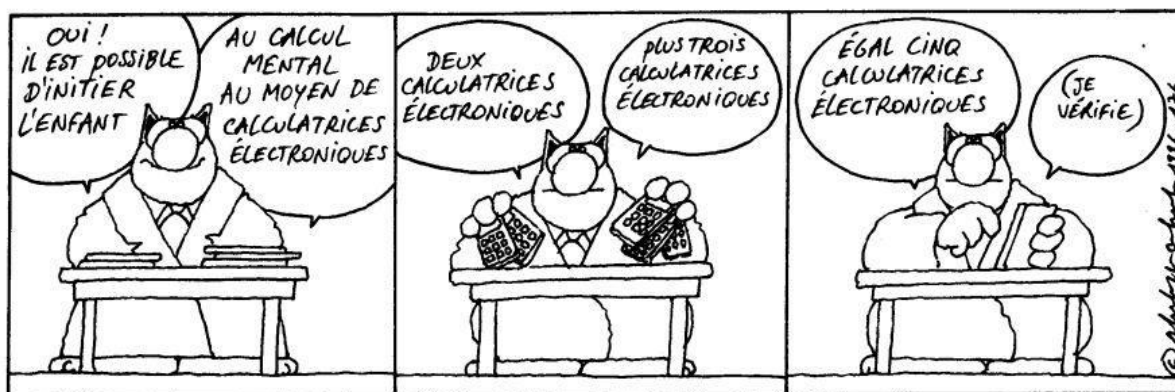
- Partie 1 : un questionnaire à choix multiples (QCM) *noté sur 6 points*, destiné à vérifier la maîtrise des *automatismes* mathématiques (par exemple calculs simples, proportions, probabilités, lecture de graphiques).
- Partie 2 : deux à trois exercices indépendants, *notés sur 14 points*, permettant d'évaluer des connaissances et compétences mathématiques de Première au lycée (fonctions, suites, probabilités, statistiques, modélisation, etc).

Les programmes pris en compte sont ceux de l'année de Première. Il y aura par conséquent trois sujets différents. Pour la voie générale, l'épreuve sera adaptée selon que l'élève ait suivi ou non la **spécialité Mathématiques**. Pour la voie technologique, un sujet spécifique est prévu.

Les sujets zéro sont quant à eux *d'ores et déjà* disponibles pour les différentes filières (Générale Spécialité, Générale Spécifique, Technologique) et donnent un aperçu *ici* aux enseignants comme aux élèves de ce qui les attend.

Il va sans dire que cette nouvelle modalité constitue un tournant dans l'évaluation des mathématiques au lycée. L'accent est mis sur les compétences fondamentales, les automatismes et le raisonnement autonome. Un gros changement notamment ne passe pas inaperçu : contrairement à ce qui était d'usage jusqu'ici, **l'utilisation**

de la calculatrice est interdite pour l'ensemble de l'épreuve. Les élèves devront réaliser tous les calculs mentalement ou crayon à la main ! Voilà un sacré défi à relever à la fois pour les élèves, addicts pour la plupart aux outils numériques en tous genres, mais aussi pour les professeurs qui devront les préparer à cela.



Le Chat – Philippe Geluck

De nombreuses interrogations apparaissent de ce fait, à la fois des élèves ou des enseignants. Certains élèves de Spécialité Mathématiques considèrent cette nouvelle épreuve comme une « double peine ». Ils se demandent en effet quel est l'intérêt de passer deux épreuves : l'une en Première, coefficient 2, et l'autre en terminale s'ils gardent la Spécialité, coefficient 16. Pour le professeur d'autre part, cela demandera beaucoup de temps et d'organisation. Quand et comment travailler en classe, avec ou sans calculatrice ? Aurons-nous le temps de tout faire et de bien faire ? Priver les élèves de calculatrice à l'examen en Première implique des entraînements réguliers sur des thèmes que l'on n'abordait pas et qu'il faut désormais réintroduire. Se familiariser avec sa calculatrice est cependant indispensable pour le futur élève de terminale. La prise en main de ce précieux outil doit se faire le plus tôt possible, en particulier au cours des années précédentes. On se disperse d'autant plus que, du point de vue du professeur, une telle préparation devra se faire dans le contexte d'un programme déjà bien chargé et difficile à traiter dans son intégralité. L'institution aura-t-elle prévu d'alléger le programme de Spécialité afin que les élèves puissent se préparer dès à présent à ce changement pour qu'il devienne une opportunité sereine de réussite ?

Anne-Frédérique Fullhard

Pour plus d'informations :

https://www.education.gouv.fr/reussir-au-lycee/nouvelle-epreuve-anticipee-de-mathematiques-en-classe-de-1re-pour-l-annee-scolaire-2025-2026-450607?utm_source=chatgpt.com

Prix Serge Hocquenghem 2025

Qu'est-ce que le **prix Serge Hocquenghem** ?

Ce prix est un hommage posthume à Serge Hocquenghem, qui était professeur au Conservatoire National des Arts et Métiers, et un des pionniers de la géométrie interactive. Il pilota entre autres le développement des logiciels Geoplan et Geospace.

Le prix est remis tous les deux ans, lors des journées nationales de l'APMEP (Association des Professeurs de Mathématiques de l'Enseignement Public) et il vise à accompagner la révolution numérique en aidant à la diffusion et au développement d'outils numériques prometteurs :

- * en contribuant à ce que l'enseignement mathématique, et plus généralement scientifique, maîtrise mieux la révolution numérique qui bouscule les pédagogies traditionnelles ;
- * en consolidant, prolongeant et diffusant le développement d'outils prometteurs ;

Une fois n'est pas coutume, je cite les mots du jury.

« La grande nouveauté de ces dernières années est sans conteste l'intelligence artificielle. Promus par le ministère, les jeunes pousses ed-Tech françaises mais surtout américaines nous vendent des solutions pour apprendre dans le cloud. Les élèves y trouvent, à toute heure et en tout lieu, un tuteur personnel qui répond immédiatement à leurs questions, leur fournissant exactement ce dont ils ont besoin pour apprendre, dans des capsules ludiques, plaisantes et rapides, annonçant faire passer de manière fluide et facile les contenus scolaires les plus amers.

Quelle liberté pour les enseignantes et enseignants ! Finies les tâches ingrates des corrections de copie, des élaborations de sujets, ou même d'identifier les besoins des élèves.

Cette approche pose de nombreuses questions en termes d'impact sur l'apprentissage, de respect de l'environnement, de protection des données, de souveraineté... »



Le jury du prix n'a pas de réponse à ces questions et s'est retrouvé face à un dilemme : récompenser des travaux basés sur l'IA sans disposer du recul nécessaire pour en apprécier la plus-value et en mesurer les impacts, ou ignorer cette (r)évolution en marche alors même qu'elle porte en elle un certain nombre de promesses.

À contre-courant d'un monde où tout va très et souvent trop vite, le jury a fait le choix de surseoir à la remise du prix pour poursuivre sereinement la réflexion.

Fabien Collot

ChatGPT et les IA génératives

Faire avec : nouvelles assistances, nouvelles exigences

Depuis la fin 2022, les IA génératives sont accessibles au grand public. La communauté éducative toute entière peut interagir avec ces interfaces. Si les applications ne raisonnent pas, elles assistent le travail intellectuel. Quelles pistes pour l'enseignant, comment travailler avec ses élèves ?



Petite Poucette et 175 milliards de paramètres



En 2012, dans son essai intitulé *Petite Poucette*, le philosophe Michel Serres pose la question de l'enseignement à l'ère des technologies de la communication d'internet et des réseaux sociaux exploitant :

«Le seul acte intellectuel authentique, c'est l'invention.»



RESSOURCES :

- * <https://www.apmep.fr/Le-prix-Serge-Hocquenghem-JN2025>
- * https://www.apmep.fr/IMG/pdf/prix_2025_Hocquenghem.pdf
- * image : <https://www.theonet.fr/lintelligence-artificielle-un-outil-positif-ou-negatif-pour-les-eleves/>
- * https://www.reseau-canope.fr/agence-des-usages/dossiers-thematiques_intelligence-artificielle.html
- * https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/agence_des_usages/IA/Rapport_REPIA_num.pdf
- * https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/agence_des_usages/IA/GTnum_LS2N-IA_EO_portfolio_juin2023_vf.pdf
- * https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/agence_des_usages/IA/GTnum_LINE_SCOL-IA_portfolio_juin2023.pdf
- * https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/agence_des_usages/IA/enjeux_et_culture.pdf
- * https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/agence_des_usages/IA/usages.pdf
- * https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/agence_des_usages/IA/generativesPratiquesConcretesPrompter2.pdf
- * https://www.reseau-canope.fr/notice/decouverte-de-lintelligence-artificielle_29228
- * <https://www.reseau-canope.fr/notice/apprentissage-de-lintelligence-artificielle>
- * <https://www.reseau-canope.fr/notice/appropriation-de-lintelligence-artificielle.html>

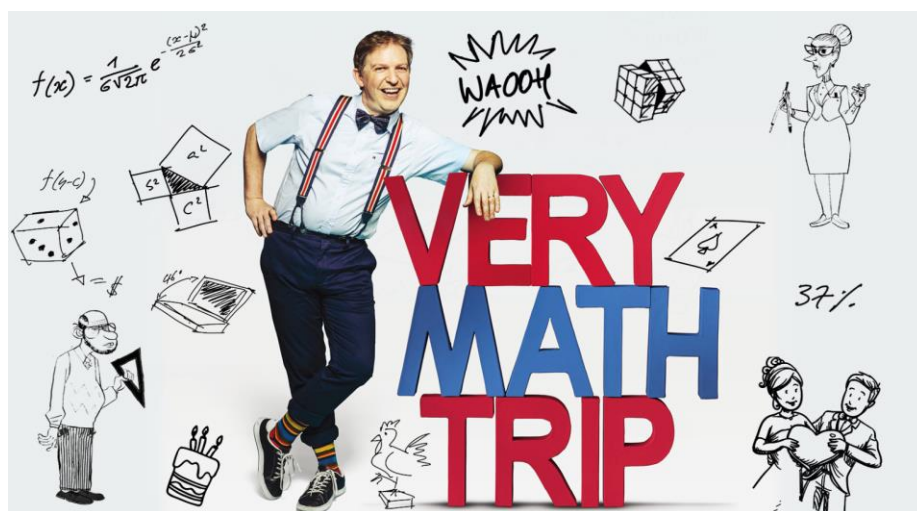
Idée de sortie : Very Math Trip, le spectacle phénomène qui vous réconcilie avec les maths !

Quel pari fou d'avoir décidé de nous faire aimer cette matière fascinante et presque effrayante que sont les mathématiques ! Avec une énergie débordante, Manu Houdart, agrégé de mathématiques, s'amuse à nous démontrer qu'elles se cachent partout dans nos vies, que le théorème de Pythagore peut se glisser (incognito) dans une partie de foot, que le Bonheur et l'Amour peuvent dépendre d'une simple équation...

Very Math Trip est un show familial drôle, truffé d'anecdotes et de moments " Waooh " qui nous embarque pour un voyage ludique, pédagogique, et à la passion joyeusement contagieuse.

Un spectacle qui s'adresse même à ceux qui pensent être des cancres !

NOTE : les collègues qui l'ont vu aux JN de l'APMEP à Jonzac (2022) confirment qu'il fonctionne aussi avec les professeurs de Mathématiques ! Humour et effet WAOOH garanti !



Ce spectacle tous publics sera donné dans l'agglomération troyenne très prochainement !

Où ? Espace Didier Bienaimé, la Chapelle-Saint-Luc

Quand ? le vendredi 21 novembre 2025

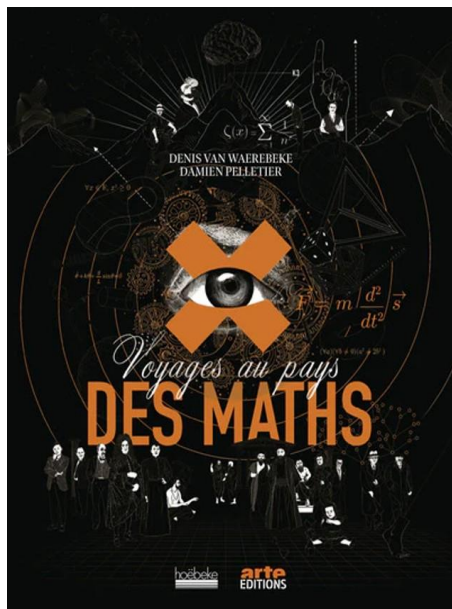
Horaire ? 19h30

Une invitation est envoyée gratuitement à tout membre du groupe Facebook « Le coin boulot des profs de maths » qui le demande via son adresse académique (voir Facebook le coin boulot des profs de maths).

<https://espacedidierbienaime.fr/very-math-trip-compagnie-thomas-le-douarec/>

Voyages au pays des maths : de la série ARTE au livre

Le pays des maths vaut le détour, même si ses abords semblent difficiles d'accès... On y parle une langue bizarre, pleine de polytopes, de variétés différentielles, de nombres transfinis. On y trouve aussi des paysages épiques, des idées vertigineuses et même des choses utiles ! Visite inédite dans toutes les dimensions et les recoins de ce pays... guidée, bien sûr !



La série est toujours accessible sur le site d'ARTE (jusqu'en 2028).

Le livre est édité, depuis fin octobre 2025, dans la collection : Albums Beaux Livres - Hoëbeke.

Les auteurs :

Denis van Waerebeke, Damien Pelletier.

SOURCES

- * <https://videodimath.math.cnrs.fr/videodimath/>
- * chaîne YOUTUBE VIDEODIMATH : https://www.youtube.com/channel/UCRt-xGEBfuqA3T_InNW2KUQ
- * site de VIDEOS CNRS-AUDI-MATH : <https://video.math.cnrs.fr/>
- * idées de sujets de vidéos : <https://mathadata.fr/fr/lycee/ressources>
- * https://www.librairie-infinimath.com/products/voyages-au-pays-des-maths?_pos=1&_sid=256c235aa&_ss=r
- * <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-021426/voyages-au-pays-des-maths/>
- * <https://www.verymathtrip.com/>
- * <https://www.troyeslachampagne.com/agenda/very-math-trip-compagnie-thomas-le-douarec/>

Match Line

Après Match Point, voici Match Line, la nouvelle brochure du groupe Jeux de l'APMEP.

Les activités de cette nouvelle brochure utilisent aussi un seul matériel, mais les dominos de Match Point ont laissé la place aux réglettes Cuisenaire. À partir de ces réglettes, fournies ici en version « plate », de nombreuses activités riches, variées et progressives sont proposées. Les « vraies » réglettes Cuisenaire que possèdent de nombreuses écoles sont cependant préférables.



Loin de la seule construction du nombre ou des représentations en barres, de multiples usages non standard sont visés et de nombreux domaines, tant numériques que géométriques, algébriques ou algorithmiques sont abordés. **Manipuler, visualiser, expérimenter, verbaliser, abstraire** tels sont les objectifs de ces activités qui sont regroupées en cinq thèmes, **observer, calculer, mesurer, raisonner et programmer**.

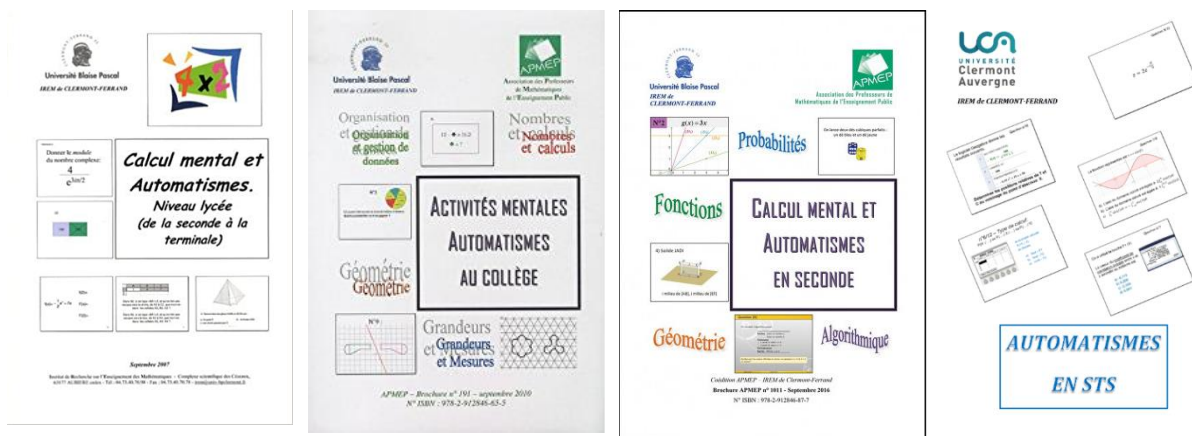
Ces activités majoritairement accessibles dès le cycle 2 évoluent vers le cycle 3, voire le cycle 4. Elles peuvent être pratiquées individuellement, en groupe et en famille.

De nombreux défis vous attendent !

Lancez-vous sans hésiter, jouez, manipulez et raisonnez !

Et plus que jamais au goût du jour : les brochures Automatismes...

L'IREM de Clermont-Ferrand et l'APMEP n'ont pas attendu les nouveaux programmes ni les nouvelles modalités d'examen pour se convaincre de l'importance de travailler sur des activités mentales et automatismes. Depuis une vingtaine d'années maintenant, certaines de leurs brochures (dont certaines sont en co-édition) leur sont consacrées. N'hésitez pas à investir !



À noter que les fichiers clé en main sont téléchargeables sur le site de l'IREM de Clermont-Ferrand ou celui de l'APMEP. Ils complètent la brochure papier.

<https://www.apmep.fr/Les-brochures-de-l-APMEP>

[Brochures - IREM de Clermont-Ferrand](#)

Le feuilleton Maths & BD, épisode 3

Voici la fin du feuilleton que nous propose Fabien sur le thème Maths & BD.

Julius Corentin Acquefacques prisonnier des rêves

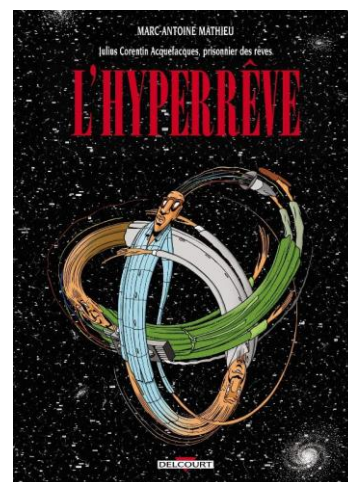
C'est une série de BD sur les mathématiques, la physique et les contraintes de l'OUBAPO... Il faut lire en verlan KAFKA pour comprendre le nom de son personnage principal.

Julius Corentin Acquefacques prisonnier des rêves – Le début de la fin (Marc-Antoine Mathieu – Delcourt)
la symétrie centrale au cœur du récit

Julius Corentin Acquefacques prisonnier des rêves – Le processus (Marc-Antoine Mathieu – Delcourt)
spirales et anneau de Moëbius

Julius Corentin Acquefacques prisonnier des rêves – La 2,333^e dimension (Marc-Antoine Mathieu – Delcourt)
une dimension fractale

Julius Corentin Acquefacques prisonnier des rêves – Le décalage (Marc-Antoine Mathieu – Delcourt) l'ordre du récit est décalé

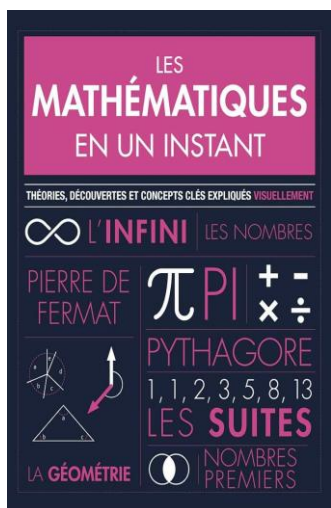


Julius Corentin Acquefacques prisonnier des rêves – L'hyperrêve (Marc-Antoine Mathieu – Delcourt) mise en abyme onirique à la puissance infinie

Julius Corentin Acquefacques prisonnier des rêves – L'origine (Marc-Antoine Mathieu – Delcourt) la logique de l'existence

Julius Corentin Acquefacques prisonnier des rêves – La qu... (Marc-Antoine Mathieu Delcourt) QUête ? QUantité ? QUalité ? Là est la QUestion...

Illustrations mathématiques Où les maths sont traitées sous forme d'images mentales



C'est mathématique ! (Carina Louart et Florence Pinaud – Actes Sud junior) illustrations de notions du collège

Mathématiques minute (Paul Glendinning et Antonia Leibovich – Editions CONTRE-DIRES) illustrations de notions et concepts

Surprenantes images des mathématiques (Georg Glaeser et Konrad Polthier - Belin) belles images couleurs expliquées

Collection les maths en images (Collectif – EDP Sciences) images N & B expliquées

Datavision (David McCandless – Robert Laffont) belles images couleurs des sciences expliquées

Patrice Jeener graveur mathématique (ACL) des belles fonctions représentées à la main en noir et blanc

Les mathématiques en 101 infographies (Larousse) concepts en images couleurs expliqués

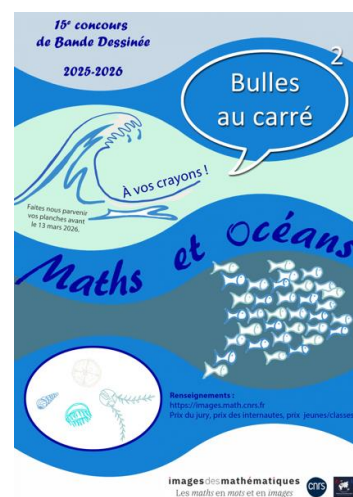
Les mathématiques en un instant (Dr Paul Parsons et Gail Dixon – Editions Contre-Dires) concepts en images couleurs expliqués

Concours Bulles au carré

Organisé par la revue en ligne « Images des Mathématiques », ce concours de bandes dessinées a un thème différent chaque année. Il est ouvert jusqu'à mi-mars de l'année en cours à tous les non professionnels de la bande dessinée : en solo, en duo (scénariste/dessinateur) à partir de 14 ans, ou en groupe (une participation de classe est possible dès le primaire).

Les planches doivent être sur 1 planche A4 maximum. S'ils ne sont pas d'expression française, les textes doivent être traduits en français au bas des cases. **Le format du support papier est obligatoirement un format A4 (21 x 29,7 cm) à la française (vertical : portrait).** Les planches dans un autre format ou à l'horizontale seront écartées.

Toutes les techniques picturales sont acceptées, tous les genres littéraires sont les bienvenus. Les plagats seront disqualifiés d'office.



<https://images.math.cnrs.fr/-Concours-BD-.html>

BILAN

Les mathématiques dans le 9^{ème} art sont méconnues du grand public. Il revient aux professeurs de Mathématiques de montrer les BD qui utilisent de belle manière les Mathématiques.

Pour certains élèves, cela permettra de montrer un autre aspect des mathématiques, par exemple pour faire un oral (au collège ou au lycée), voire présenter le DNB ou le grand oral avec comme support une BD sur les Mathématiques... Le concours Bulles au carré est lui aussi une belle façon de faire vivre autrement les Mathématiques avec la BD.

Exercices inédits du Rallye

Rallye Champagne-Ardenne

Pour vous distraire, voici deux nouveaux problèmes inédits gracieusement fournis par l'équipe du Rallye de l'IREM.

C'est carré !

Maria regarde l'année scolaire : 2024/2025, remarque qu'en notation « abrégée », cela donne 24-25 et qu'en faisant la somme des deux $24+25$, elle obtient 49 qui est un carré parfait, le carré de 7. Elle pose alors l'énigme suivante à Jim : pour quelle prochaine année scolaire cela se reproduira-t-il ?

Nini

M. Alice aime les énigmes. Il bloque sur celle-ci :

« Trouve le plus grand nombre s'écrivant avec tous les chiffres 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9 et divisible à la fois par 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9. »

Aide-le en résolvant cette énigme.

Solution du précédent exercice

Aucune des trois suites ne contient le nombre 83.

Appel à candidatures

Quelle que soit votre implication actuelle à l'APMEP, c'est le moment de participer encore plus à la vie de l'association, et à son évolution future ! Comment ? En devenant membre du Comité National. Le mandat de Fabien Collot, qui représente la Régionale Champagne-Ardenne au Comité National depuis 4 ans et que nous remercions pour son engagement, arrivera à son terme en 2026. C'est le moment ou jamais de vous lancer !

Organisme élu par les adhérents, le comité a la responsabilité de l'action de l'APMEP. Il est renouvelé par quart chaque année à l'occasion d'un vote par correspondance, le quart sortant n'étant pas immédiatement rééligible.

Le Comité se réunit trois fois par an. Il élit le Bureau National à qui il délègue ses pouvoirs de façon permanente. La composition du Comité, celle du Bureau et la liste des Commissions et Groupes de travail sont rappelées dans la plaquette [« Visages de l'APMEP »](#).

Le Comité National est constitué de deux catégories de sièges :

- des sièges dits « régionaux », dont les titulaires sont les représentants de leur Régionale. Chaque Régionale dispose d'un siège, à l'exception de l'Île-de-France qui en dispose de quatre. Ils sont élus par les adhérents de leur Régionale. Chaque année, tous les postes vacants sont ouverts à candidature pour la durée du mandat restant.
- des sièges dits « nationaux », dont le nombre est égal à celui des sièges régionaux. Les candidatures sont individuelles et les titulaires sont élus par l'ensemble des adhérents de l'Association.

Quel que soit leur mode d'élection, les membres du Comité ont tous les mêmes droits et la même vocation à débattre sans restriction des problèmes, au nom de l'ensemble des adhérents de l'Association tout entière. Les membres du Comité sont élus pour une durée fixée à 4 ans en alternant les élections pour les sièges nationaux et régionaux. Les membres sortants du Comité ne sont pas immédiatement rééligibles, sauf quelques rares exceptions.

En pratique, être élu au Comité, c'est s'engager, pendant la durée de son mandat, à assister, trois « week-ends » par an, à des réunions à Paris (samedi après-midi et dimanche matin, défrayé par l'association), à être en contact avec sa Régionale pour les postes régionaux, afin de relayer les avis et positions qui y sont exprimés. C'est aussi être invité au Séminaire national qui se tient une fois par an à Paris.

Alors n'attendez pas pour proposer votre candidature, en écrivant une courte « profession de foi » à la president.e@apmep.fr.

Pour un poste régional, contactez la présidente de votre Régionale : le soutien du Comité Régional est indispensable.

L'APMEP vous en remercie d'avance, et attend de vous retrouver prochainement.

Si vous hésitez, que vous souhaitez plus d'information sur le fonctionnement ou l'engagement que cela représente, n'hésitez pas à entrer en contact avec la Présidente de notre Régionale dbourgeois5184@gmail.com qui se fera un plaisir de vous renseigner.