

Horaire : trois séances d'une heure et demi par semaine

Public : 12 élèves ayant de bons résultats scolaires .

Trois élèves connaissent la manille, un le poker, les autres ne manipulent pas de cartes.

Séance 1 : règles de base

Je me sers du site http://www.decouvertedubridge.com/interface_FFB_0-37.swfte

Visionner découverte du bridge par la fédération française de bridge.

élèves en demi cercle sans table près de l'écran

- chapitre 1 Introduction jusqu'à défausse ,

un élève gère le défilement ,ils répondent chacun leur tour .

Arrêt puis rappels au tableau de ce qu'ils ont retenu .

Hiérarchie comme au jeu de bataille

Pratique : Jeu de bataille pour mémoriser la hiérarchie . En même temps j'explique que les levées ne sont pas ramassées mais chacun garde sa carte jouée et la place verticalement si pli gagnante, horizontalement si pli non gagnante. Ceci facilite le comptage des levées.

Pratique : Jeu 1 : idem pour les trois équipes.

Objectif qu'ils se rendent compte de l'importance des cartes maitresses.

Passage nécessaire dans les groupes pour leur expliquer

Compter le nombre de plis gagnants .

- Rédaction de ce qui a été noté au tableau +note personnelle

Visionner : découverte du bridge par la fédération française de bridge.

- But du jeu jusqu'à comptage des cartes
- Les cartes maitresses
- Exercice 1
- Exercice 2 entrée au mort

Pratique : Jeu 2

Identique pour toutes les tables avec entame et sud déclarant, contrat de 9 plis

Analyse du jeu : Les cartes maitresses doivent faire une levée chacune

Les groupes doivent à la fin de la partie remplir le tableau suivant

levée	sud	ouest	nord	est	Camp gagnant
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					

.

Analyse de la séance :bonne dynamique, mais pas assez de temps pour le jeu 2, il faudrait qu'une table puisse le jouer deux fois en échangeant les camp (NS et EO).

Aucun groupe n'a réussi 9 levées, maximum 8 levées.

Très important de faire manipuler les élèves.

Un élève n'a pas le sens du jeu de cartes , de l'interaction entre les cartes tombées et les conséquences sur la stratégie à tenir.

Parties animées car les uns plus réactifs au jeu doivent composer avec un partenaire « plus distrait » .Bonne ambiance , car cela ne passe pas par l'énervement mais de la discussion.

Séance 2. Système pour évaluer le jeu

- Début de séance : réponse du jeu 2, donner un ordre pour que les cartes maitresses fassent un pli chacune et contrat respecté.
- Rappel : cartes maitresse voir debut séance 2 pptx
- Bridge et mathématiques voir séance 2 pptx (table de décision)

Les élèves ont ensuite joué au bridge sans jeu préparé .Ils ont du noter le camp déclarant ,le contrat (toujours sans atout) , l'entame , le score et garder ce jeu pour les autres équipes afin de comparer.

Analyse de la séance : Ne pas revenir sur le jeu 2 de la première séance (gain de temps), préparer la grille corrigée pour ceux qui le veulent .

Cartes maitresses : prend du temps , difficulté à mémoriser ce qui est tombé. Mais bonne activité , ils prennent conscience qu'il faut en premier lieu se focaliser sur les cartes maitresses de chaque couleur.

.Bridge et mathématiques : Bonne activité .Les élèves ont la surprise de se rendre compte qu'en calcul mental ils manquent d'entraînement.+ mémoriser valeur des cartes.

Le jeu : difficulté à annoncer un contrat, le partenaire du donneur annonce ses points pour savoir le nombre de levée à faire.

La règle ainsi établie les tables se sont animées.

On a pu constater la justesse de la table de décision .

Séance n ° 3 . Règles de l'atout

- Visionner découverte du bridge , règle de l'atout jusqu'à chaque joueur peut couper.

Au lieu de défausser , on coupe

Pas obliger de couper

On prend en atout si 8 cartes de la même couleur dans un camp

Critères pour une bonne main = points

- Les points d'honneur
- Une longueur dans une couleur donne des points de longueur L =nombre de cartes au delà des 4 pour une même couleur
- Avec atout, il est intéressant de couper rapidement ,on valorise les petites longueursqui donne des points de distribution
 - Une chicane (aucune carte dans la couleur) donne 3 points D
 - Un singleton(une carte) donne 2 points D
 - Un doubleton donne 1 point D

En résumé , sans atout on comptabilise des points HL ; avec atout on comptabilise des points HLD. Puis on utilise la table de décision

Des étuis ont été préparés pour un tournoi.On garde le principe que le partenaire du donneur donne ses points .

Etui 1 : sud pique r-d-10-9-4-3-2 ; cœur 9-4-3 ; carreau 8,5 ; trefle valet

Nord :pique v-8-7-5 ; cœur v ; carreau r-9-7-4 ; trefle 10_9_4_5

Est : pique a-6 ; cœur a-d-8_7_2 ; carreau d-3 ; trefle d-8-6-3

Ouest : pique : rien ; cœur r-10-6-5 ; carreau a_v_10-6-2 ; trefle a-r-7-2

Contrat d'un groupe ; EO 2 cœur, entame 7 cœur ; contrat effectué

Contrat d'un autre groupe : EO 4 cœur , entame 9 cœur ; grand chelem

Etui 2 : sud pique 9-5-4-2 ; cœur 7-4-3-2 ; carreau 10-8 ; trefle a-r-d

Nord pique 10-8-7 ; cœur v-10-9-8-6 ; carreau r-9-7-4 ; trefle 3

Est pique d-v-6-3 ; cœur d-5 ; carreau d-v-6-2 ; trefle 8-4-2

Ouest pique a-r ; cœur a-r ; carreau a- 5-3 ; trefle v-10-9-7-6-5

Contrat d'un groupe : SN contrat 4 pique , entame 3 carreau, chute d'un pli

Contrat : EO 1 trefle , chute d'un pli

Etui 3 : sud pique 10-9-8-7-4-3 ; cœur 9-8-7 ; carreau d-8-7 ; trefle a

Nord pique r-d-2 ; cœur d-v-10 ; carreau r-3 ; trefle r-d-10-8-2

Est pique a-v ; cœur a-r-6-5-4-3 ; carreau a-2 ; trefle v-6-5

Ouest pique 6-5 ; cœur 2 ; carreau v-10-9-6-5-4 ; trefle 9-7-4-3

Contrat d'un groupe EO 5 SA fait par l'élève qui dès le début n'a pas le sens du jeu de cartes , entame as de trefle chute de 5 plis

Contrat d'un autre groupe ; EO 3 trefle , contrat effectué

Conclusion :

séances intenses ; vision globale du jeu assimilée. Bonne participation.

Par chance un élève était absent à chaque fois, je l'ai remplacé . J'ai pu rectifier des erreurs de compréhension en intervenant au moins une fois dans chaque tablée. Je les incitais à déclarer à haute voix les cartes maitresses.

Il aurait fallu ensuite les amener à un tournoi.

Le problème reste l'annonce du contrat . Ne jouant pas moi-même cela reste difficile à établir .

Pas de proba énoncées au cours de ses séances.